

JEUNES  
TALENTS  
RAP  
JURY  
BATTLES  
E.Leclerc



PRÉSENTE

CULTURES  
URBAINES  
2025  
STREET  
ART  
DANSE  
MUSIC



DOSSIER DE PRESSE

# HIP HOP TALENTS

CONTEST RAP, DANSE, STREET ART

ÉDITION #3



# LE RENDEZ-VOUS RAP, DANSE ET STREET ART INCONTOURNABLE !

Hip Hop Talents, le contest organisé par les Espaces Culturels E.Leclerc, revient pour une 3<sup>e</sup> édition. Depuis le 5 mars, les candidats peuvent envoyer leurs dossiers via le formulaire disponible sur le site [www.hiphoptalents.leclerc](http://www.hiphoptalents.leclerc). La clôture des candidatures se fait en décalé en fonction de la date des sélections.

Désormais installée dans le paysage des événements Hip Hop en France, la compétition a pour ambition de détecter et de favoriser la professionnalisation des nouveaux talents des scènes rap, danse et street-art en accordant aux 3 gagnants des 3 disciplines une dotation conséquente : un chèque de 5.000 euros et une bourse d'accompagnement personnalisée d'une valeur de 10.000 euros. Le point d'orgue de cette édition sera la finale organisée le 13 septembre à Paris : les membres du jury – le rappeur RIM'K, les danseurs BBOY JUNIOR et BADGYAL CASSIE, les street artistes HOPARE et VINIE, et FRED MUSA qui y participe pour la 3<sup>e</sup> fois, départageront les finalistes issus des sélections régionales.





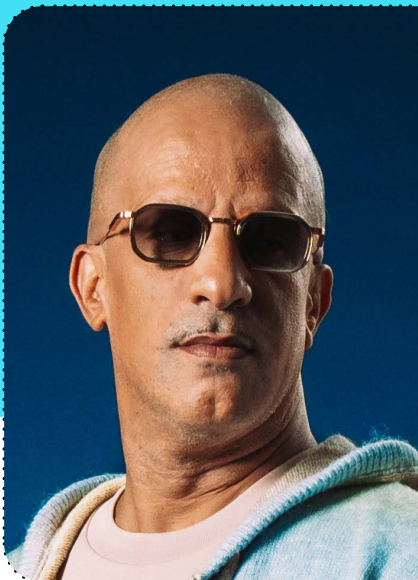
## 6 SÉLECTIONS RÉGIONALES AVANT UNE FINALE INCANDESCENTE À PARIS

Le Havre, Bordeaux, Roubaix, Nantes, Lyon et Paris seront cette année le théâtre des 6 sélections régionales programmées entre le 10 mai et le 5 juillet. Dans chacune de ces villes, de nombreux acteurs des cultures urbaines sont mobilisés pour accompagner le concours aux côtés des Espaces Culturels E.Leclerc : les associations partenaires (Akka Studio, Art Track, Colossale Records, Epsilon, Foksabouge, Les Ateliers du Graff, Pick Up Production, RStyle, SNT Crew, Street Off, Updaters, +2couleurs, ainsi que le festival Urbx), les artistes impliqués dans les jurys et les lieux culturels, souvent emblématiques des disciplines du concours, accueillant les événements. L'ensemble de ces énergies est fédéré dans le but de donner aux candidats les conditions optimales pour performer et convaincre les jurés devant un public déterminé à voir ses protégés triompher.

Pour les prétendants, la première étape du concours est l'envoi du dossier de candidature via le formulaire en ligne sur [www.hiphoptalents.leclerc](http://www.hiphoptalents.leclerc). La première phase de sélections à laquelle prennent part les partenaires locaux aboutira au choix des 8 rappeurs, 8 danseurs et 4 street artistes par ville qui participeront aux 6 journées de sélections. À Paris, le 13 septembre, les gagnants régionaux – 6 rappeurs, 6 danseurs, 6 street artistes – se retrouveront pour une finale organisée dans une ambiance survoltée en présence d'un jury prestigieux.

Par le renouvellement de cette manifestation dédiée aux cultures urbaines, le Mouvement E.Leclerc célèbre la créativité en offrant de la visibilité à la scène Hip Hop (rap, danse et street art) tout en soutenant les artistes émergents. C'est une occasion unique de mettre en avant leur travail, de rencontrer des professionnels du secteur et de financer leurs projets artistiques. Les 2 premières éditions de Hip Hop Talents ont ainsi vu s'affronter lors des journées de sélections près de 200 jeunes talents et ont récompensé les rappeurs Gulien et Tinaa de Roubaix et Nantes, les danseurs Aisi et Marlone tous les deux gagnants des sélections lyonnaises, et les street artistes Reaphe et Bust the Drip originaires de Roubaix et de Paris.

# LE JURY DE LA FINALE HIP HOP TALENTS 2025



## **RIM'K** - @RIMKOFFICIEL

Doit-on présenter **Rim'K** ? Rappeur et producteur français d'origine algérienne, il est l'un des membres fondateurs du collectif Mafia K'1 Fry et du mythique groupe qui en est issu, le 113, ce qui lui permis de marquer d'une empreinte indélébile le rap français. *La cerise sur le ghetto* (2003) et *Les Princes de la ville* (1999) restent à ce jour parmi les projets les plus reconnus, dont certains titres – *Tonton du Bled*, que Rim'k interprétait en solo par exemple – sont étudiés dans les collèges français 20 ans après leur sortie. Toujours sur le devant de la scène grâce à de nombreuses collaborations et featurings, il a été l'un des artistes à se produire lors de la cérémonie d'ouverture des JO de Paris 2024 aux côtés de Lady Gaga et Céline Dion.



## **FRED MUSA** - @FREDMUSAOFFICIEL

De NTM à Gazo, **Fred Musa** reçoit dans Planète Rap sur Skyrock les plus grands rappers. Animateur de l'émission depuis 1996, il se pose aujourd'hui en « observateur du rap français » : il n'est pas seulement témoin de l'histoire de cette musique, c'est dans son studio qu'elle s'écrit, chaque semaine. Le rap game est un vaste terrain de jeu, et Fred Musa a contribué à en définir les règles ! On le retrouve aussi sur Culturebox où il décline son rendez-vous avec les bonnes vibes. Il aime argumenter, défendre, convaincre, aussi, il participe depuis la première édition à toutes les sélections et aux finales du concours Hip hop Talents. Il est notre parrain !



## **BBOY JUNIOR** - @BBOYJUNIOROFFICIEL

Prodige des battles, danseur sensible et pédagogue engagé, Junior Bosila Banya, alias **BBoy Junior**, est un exemple de détermination et de courage. Atteint très jeune d'une maladie affectant sa jambe droite, il a su surmonter les difficultés pour devenir un athlète complet. Breaker et chorégraphe à travers le monde, il aime aussi transmettre sa passion et son mental d'acier lors de conférences, cours ou concours dont il est souvent jury. Junior est membre de la famille « Wanted Posse » depuis 2001, membre depuis 2022 du collectif « ill abilities », son parcours résilient fait de lui un artiste inspirant pour de nombreux jeunes. « No excuses is no limits ».



## **BADGYAL CASSIE** - @BADGYALCASSIEE

**Badgyal Cassie** est une danseuse et chorégraphe d'origine centrafricaine suivie par plus d'un million de followers. Grâce à une énergie débordante, elle transcende la danse africaine en la mêlant au Hip Hop qu'elle a appris à la Juste Debout School. En plus d'être demandée à l'internationale pour ses talents artistiques, elle travaille pour de grandes marques comme Yves Saint Laurent.

Également professeure, via sa formation Beafrika Academy ou lors de cours de danse qu'elle dispense en ligne, elle prouve que les notions de partage et transmission sont des valeurs essentielles pour elle tant elles ressortent tout au long de son parcours.



## **HOPARE** - @HOPARE1

En l'espace d'à peine dix ans, Alexandre Monteiro dit **HOPARE** est devenu une figure emblématique de l'art urbain en s'inscrivant dans le courant du street art et en touchant à toutes les formes d'expressions artistiques : toiles, fresques murales, sculptures et azulejos.

Ses réalisations allient la puissance de l'émotion transmise par le regard et technicités des tracés, des effets de matières tout en conjuguant la légèreté et la rigueur qu'il s'impose. Il y dépeint des genres, sort souvent de sa zone de confort pour aller vers l'inconnu, le vide et le renouvellement, signe de sa liberté, celle qui donne un sens à son parcours. Ses œuvres qui ont largement conquis les collectionneurs du monde entier.



## **VINIE** - @VINIEGRAFFITI

C'est à l'époque du lycée, à Toulouse, que **Vinie** s'attaque aux murs avec des lettrages. Les fresques à thèmes réalisées avec le AH Crew la poussent à se diversifier vers la création de décors et personnages avant qu'intuitivement elle se tourne vers un travail figuratif plus personnel. C'est alors qu'elle expose sur les murs de Paris un personnage féminin reconnaissable à sa coiffure explosive, faite de tags, flops et dédicaces diverses, et s'efforce d'utiliser l'environnement, en particulier la végétation présente, pour réaliser ses œuvres. Alliant ses deux passions, peinture et voyage, elle participe à de nombreux festivals internationaux d'art urbain et expose son personnage imaginaire dans de nombreux pays.

# CALENDRIER

## OUVERTURE DES CANDIDATURES 5 MARS

## CLÔTURE DES CANDIDATURES

7 avril pour Le Havre

14 avril pour Bordeaux

25 avril pour Roubaix et Nantes

13 mai pour Lyon et Paris

## SÉLECTIONS

10 mai Le Havre

17 mai Bordeaux

7 juin Roubaix

14 juin Nantes

28 juin Lyon

5 juillet Paris

## FINALE NATIONALE 13 SEPTEMBRE À PARIS

INFORMATIONS, RÈGLEMENT ET DÉPÔT DES CANDIDATURES :  
[WWW.HIPHOTALENTS.LECLERC](http://WWW.HIPHOTALENTS.LECLERC)

## NOUVEAU !

Retour sur les précédents gagnants,  
modalités des épreuves, suivi des sélections...

SUIVEZ HIP HOP TALENTS SUR  
📷 | [HIPHOTALENTS.LECLERC](http://HIPHOTALENTS.LECLERC)

# LES SÉLECTIONS RÉGIONALES

 espace  
culturel  
E.Leclerc®

**HIPHOP  
TALENTS**

# SÉLECTIONS LE HAVRE

**10 MAI**



Nouvelle étape de la tournée Hip Hop Talents en région, Le Havre lance le concours 2025. C'est la salle de spectacles et lieu de création installé sur les hauteurs du Havre, dans le Fort de Tourneville, le Tetris qui s'est imposée pour accueillir cette première étape qui réunira les jeunes talents de toute la Normandie et au delà.

Fidèle à son rôle de parrain, Fred Musa sera entouré dans le jury de cette journée d'épreuves par le rappeur Brav, la danseuse Fanta et le street artiste Thurb.

## AGENDA

Clôture des candidatures : **7 avril**

Ouverture de la billetterie : **16 avril**

Annonce des candidats sélectionnés : **23 avril**

Sélections : **10 mai**

POUR ASSISTER  
AUX SÉLECTIONS RÉGIONALES :  
[WWW.HIPHOPTALENTS.LECLERC](http://WWW.HIPHOPTALENTS.LECLERC)



## PRATIQUE

**SAMEDI 10 MAI, 14H30 - 18H • Ouverture des portes 14h**

Entrée gratuite, réservation conseillée • Restauration et rafraichissements disponibles à la Cantine du Fort

## LE TETRIS

**Fort de Tourneville, 33 rue du 329<sup>e</sup> R.I., Le Havre**

Accès Bus C1, C3, C5 C6 (arrêt Georges Lafaurie ou Cronstadt), C7 - C8 (arrêt Fort) • Funiculaire (Station haute)

# SÉLECTIONS LE HAVRE :

## LE JURY

10 MAI



### FRED MUSA - @FREDMUSAOFFICIEL

De NTM à Gazo, **Fred Musa** reçoit dans Planète Rap sur Skyrock les plus grands rappers. Animateur de l'émission depuis 1996, il se pose aujourd'hui en « observateur du rap français » : il n'est pas seulement témoin de l'histoire de cette musique, c'est dans son studio qu'elle s'écrit, chaque semaine. Le rap game est un vaste terrain de jeu, et Fred Musa a contribué à en définir les règles ! On le retrouve aussi sur Culturebox où il décline son rendez-vous avec les bonnes vibes.



### BRAV - @BRAVWORLD

**Brav** est un auteur et interprète connu pour sa plume ciselée et son grain de voix unique. Considéré comme un « chanteur de rap », depuis plusieurs années il s'exerce dans un genre propre à lui-même, alliant la puissance du texte à l'ADN de la variété. Artiste singulier qui chante, écrit, réalise et design, il a notamment participé à des collaborations artistiques avec Shy'm, Kery James, L.E.J, Zaho, Ouidad, Linh et bien d'autres...



### FANTA - @FANTA\_TOUN

Issue du Modern'jazz et du contemporain avant de découvrir le Hip Hop, **Fanta** se forme au Graham et au New Style Hip Hop à New York. Au sein de Pacemakerz, elle côtoie de grandes compagnies comme celle de Franck Il Louise, et travaille avec le chorégraphe Ousmane Sy, ce qui l'amène à murir son écriture chorégraphique et à créer son propre style mêlant le contemporain avec le hip hop et la dancehall. Très sollicitée sur les scènes de Paris à Los Angeles, Fanta a également créé sa propre compagnie, M.F. (Mots de Femmes).



### THURB - @THURB\_

C'est à Caen que **THURB** découvre le street art et réalise ses premières œuvres en puisant son inspiration dans l'énergie urbaine qui l'entoure. Artiste aux multiples talents - design graphique, graffiti ou illustration -, il a imposé son style pop et coloré sur des projets emblématiques comme la fresque du Stade Malherbe de Caen ou l'identité visuelle du carnaval étudiant de Caen. Ses années à explorer la peinture, le digital et le live-painting, l'amènent désormais à collaborer avec de nombreux artistes parmi lesquels Squeezie, Bigflo & Oli ou Inoxtag.

**CE JURY SERA COMPLÉTÉ**

**PAR UN REPRÉSENTANT DES ESPACES CULTURELS E.LECLERC**



© Tandem

**MC TORETTO**  
@TORETTOPOP



© Aurélien Voyelle

**DJ IRONSOU**  
@TANGUYIRNSOUL\_SNT

© Flora Elle



## LE LIEU

### LE TETRIS @LE\_TETRIS

Comme le jeu vidéo, Le Tetris, superpose les formes artistiques et imbrique les couleurs musicales. Installé dans l'enceinte du Fort de Tourneville, entre la ville haute et la ville basse, cette Scène de musiques actuelles anime la vie culturelle havraise depuis 2013. Lieu atypique, dont la façade multicolore est composée de 36 conteneurs issus du monde maritime, Le Tetris prône la pluridisciplinarité et la diversité tout autant qu'elle décroïsonne les esthétiques. Ainsi, le Tetris, lieu de rencontres ouvert à tous, était fait pour accueillir, le temps d'une journée de sélections du rap, de la danse et du street art !

**ESPACE CULTUREL E.LECLERC  
ASSOCIÉ**



**ET L'ENSEMBLE DES  
ESPACES CULTURELS E.LECLERC  
DE LA RÉGION NORMANDIE**



**PARTENAIRES**



**COLOSSALE®  
RECORDS**

# SÉLECTIONS BORDEAUX

17 MAI

espace  
culturel  
E.Leclerc®

HIPHOP  
TALENTS

Comme l'a dit le rappeur Maydo lors de la dernière finale, Hip Hop Talents 2024 « a placé Bordeaux sur la carte du Hip Hop en France ». Reste à inscrire les talents du Sud-Ouest au palmarès du concours aux côtés des Lyonnais, nantais et parisiens vainqueurs l'an dernier.

Pour cette journée de sélections, Hip Hop Talents retrouve la Fabrique Pola, son port d'attache ancré sur la rive droite de Bordeaux. Avec Fred Musa, Yoshi, Skorpion, et Jean Rooble auront la lourde tâche de départager les candidats.

## AGENDA

Clôture des candidatures : **14 avril**

Ouverture de la billetterie : **16 avril**

Annnonce des candidats sélectionnés : **23 avril**

Sélections : **17 mai**

POUR ASSISTER  
AUX SÉLECTIONS RÉGIONALES :  
[WWW.HIPHOTALENTS.LECLERC](http://WWW.HIPHOTALENTS.LECLERC)



## PRATIQUE

**SAMEDI 17 MAI, 14H30 - 18H • Ouverture des portes 14h**

Entrée gratuite, réservation conseillée • Restauration et rafraîchissements disponibles à la Buvette Polacabana

## LA FABRIQUE POLA

**10 Quai de Brazza PA Queyries, Bordeaux rive droite**

Accès par Tram B (arrêt Cité du vin) • Bus 25, 53, 61 • Bateau BAT3 (arrêt Bastide Darwin)

# SÉLECTIONS BORDEAUX :

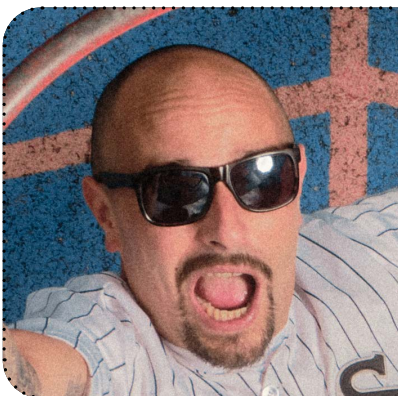
## LE JURY

17 MAI



### FRED MUSA - @FREDMUSAOFFICIEL

De NTM à Gazo, **Fred Musa** reçoit dans Planète Rap sur Skyrock les plus grands rappers. Animateur de l'émission depuis 1996, il se pose aujourd'hui en « observateur du rap français » : il n'est pas seulement témoin de l'histoire de cette musique, c'est dans son studio qu'elle s'écrit, chaque semaine. Le rap game est un vaste terrain de jeu, et Fred Musa a contribué à en définir les règles ! On le retrouve aussi sur Culturebox où il décline son rendez-vous avec les bonnes vibes.



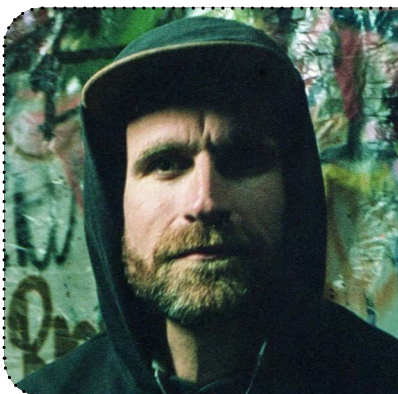
### YOSHI - @YOSHIDIORIGINAL

Plus de 20 ans déjà de pratique assidue pour le plus jeune des dinosaures du rap français. **Yoshi Di Original** est un MC incontournable de la scène underground à la carrière très fournie, et qui compte des dizaines de collaborations avec des noms mythiques du Hip Hop, de Dee Nasty à Nekfeu en passant par Saïan Supa Crew, Jamalski ou DJ Poska. Lauréat de nombreux contests - End Of the Weak, Rap Contenders, BuzzBooster France - il a donné plus de 600 concerts dans 18 pays et repart en tournée avec une nouvelle formation, DI ORIGINALZ.



### SKORPION - @SKORPIONDANCER

Fort de 20 ans d'expérience dans le spectacle, le cinéma, la télévision et la mode, Brice Larrieu, alias **Skorpion**, a collaboré avec Madonna, Kylie Minogue, Taylor Swift ou Céline Dion. Danseur et chorégraphe reconnu pour son style alliant puissance et précision, il a remporté deux titres mondiaux au Juste Debout en catégorie expérimentale (2008, 2010) et un avec son crew R.A.F en 2009 à Las Vegas. En 2021, il fonde la compagnie Skorpeidon ainsi que le festival Surf N Dance à Anglet.



### JEAN ROOBLE - @JEANROOBLE

Dessinateur depuis l'enfance, l'influence de la culture hip-hop va marquer un tournant définitif dans la pratique de **Jean Rooble** et l'ouvrir à un univers brut et étonnant. Habité par le dessin figuratif, il va trouver dans les fresques collectives l'occasion d'inclure l'illustration à sa pratique du lettrage. La réalisation de portraits photo-réalistes va alors devenir sa spécialité. Fasciné par le clair-obscur, il crée des ponts entre art urbain contemporain et peinture classique, travaillant essentiellement à la bombe, et d'après ses propres clichés.

**CE JURY SERA COMPLÉTÉ  
PAR UN REPRÉSENTANT DES ESPACES CULTURELS E.LECLERC**



**MC NILTON**  
@MCNILTON\_



**DJ DVINS**  
@DJ\_DAVYJONES



## LE LIEU

### LA FABRIQUE POLA

@FABRIQUEPOLA

Créée par et pour les communautés d'artistes du territoire, La Fabrique Pola est un agencement coopératif dynamique qui prend appui sur les compétences et les savoir-faire de structures culturelles et d'artistes-auteurs, pour co-construire ensemble une ressource professionnelle, créer une offre de services commune en matière d'information, de conseil, de formation et d'accompagnements de terrains. Les processus de coopération, impulsés et animés par l'équipe de la Fabrique Pola, sont au cœur de toutes ses activités.

**ESPACES CULTURELS E.LECLERC ASSOCIÉS**



**PARTENAIRES**



# SÉLECTIONS ROUBAIX

7 JUIN

espace  
culturel  
E.Leclerc®

HIPHOP  
TALENTS

Ses façades extérieures tapissées de briques rouges serties de briques turquoise vernies et de pierres blanches, sont typiques du Nord. La Condition Publique, laboratoire créatif au cœur du quartier du Pile, accueillera Hip Hop Talents pour la 3<sup>e</sup> fois.

Le jury - Fred Musa, Konga Romss et Lady Alezia - y dénichera t'il les gagnants de Hip Hop Talents 2025 ? Gulien et Reaphe, lauréats de la première édition ne demandent qu'à être rejoints par d'autres roubaisiens au palmarès du concours !

## AGENDA

Clôture des candidatures : **25 avril**

Ouverture de la billetterie : **13 mai**

Annonce des candidats sélectionnés : **15 mai**

Sélections : **7 juin**

POUR ASSISTER  
AUX SÉLECTIONS RÉGIONALES :  
[WWW.HIPHOPTALENTS.LECLERC](http://WWW.HIPHOPTALENTS.LECLERC)

© PIB\_photographie



## PRATIQUE

**SAMEDI 7 JUIN, 14H30 - 18H • Ouverture des portes 14h**

Entrée gratuite, réservation conseillée • Restauration et rafraîchissements disponibles sur place

**LA CONDITION PUBLIQUE**

**14 place Faidherbe, Roubaix**

Accès Métro 2 (arrêt Eurotéléport) • Tramway R (arrêt Eurotéléport) • Bus L4, 33, 34, 35 (arrêt Condition Publique)

# SÉLECTIONS ROUBAIX :

## LE JURY

7 JUIN



### FRED MUSA - @FREDMUSAOFFICIEL

De NTM à Gazo, **Fred Musa** reçoit dans Planète Rap sur Skyrock les plus grands rappers. Animateur de l'émission depuis 1996, il se pose aujourd'hui en « observateur du rap français » : il n'est pas seulement témoin de l'histoire de cette musique, c'est dans son studio qu'elle s'écrit, chaque semaine. Le rap game est un vaste terrain de jeu, et Fred Musa a contribué à en définir les règles ! On le retrouve aussi sur Culturebox où il décline son rendez-vous avec les bonnes vibes.



### KONGA - @THEREALKONGA

Fort d'un entourage constitué de la fine fleur du rap nordiste actuel (Bekar, Sto, Sima), **Konga** enchaîne les festivals et les premières parties (A2h, Jok'air, IAM, Dosseh, Green Montana...). Son flow se caractérise par son élasticité, tour à tour chantonné et rageux, doux et mélodique, égotrip et mélancolique. Porté par la créativité d'une scène en pleine effervescence, le Lillois affirme, dans ses 2 nouveaux singles *Primitif* et *Vigilant*, son style pensé comme une carte de visite où chaque morceau définit un moment de vie, une pulsion, une humeur.



### ROMUALD - @ROMUALD\_BZO

Chorégraphe, danseur, directeur artistique et co-fondateur d'Art-Track, **Romuald Brizolier** est une figure incontournable de la scène hip-hop en France. Créateur des Hip Hop Games, il repousse les frontières des battles traditionnels en y intégrant une dimension ludique et narrative. À travers l'organisation de concours emblématiques, il cherche à sublimer les danses urbaines, à les rendre universelles, et à offrir des expériences artistiques qui sont de véritables moments fédérateurs de partage et d'émotion collective.



### LADY ALEZIA - @LADY.ALEZIA

**Lady Alezia** tague la ville à l'encre du temps. Graffeuse instinctive, elle insuffle à ses Ladies une aura insaisissable, entre force et fragilité. Chaque mur devient une toile, chaque trait un cri visuel, une empreinte indélébile ancrée dans l'urbain. Rien ne s'efface, tout se transforme. Le bleu est son empreinte, les oiseaux ses messagers, porteurs d'un souffle de liberté. Ses fresques capturent l'instant, figent le mouvement, rappellent que tout passe - sauf l'art, indélébile, ancré dans les murs et les esprits.

© Tamie Monneau

**CE JURY SERA COMPLÉTÉ**  
**PAR UN REPRÉSENTANT DES ESPACES CULTURELS E.LECLERC**



**MC NAY**  
@WONDERNAI



**DJ ASFALTE**  
@DIASFALTE

© pumama photographie



## LE LIEU

### LA CONDITION PUBLIQUE

@LACONDITIONPUBLIQUE

Installée dans le quartier du Pile, La Condition Publique est un laboratoire créatif permettant la rencontre entre les acteurs artistiques, culturels ou créatifs et les enjeux urbains, sociaux ou environnementaux. Terrain de jeu sans limite, tiers-lieu ancré dans son écosystème, la Condition Publique envisage la créativité comme un levier pour l'innovation et la transition d'un territoire. Ici, on invente, on fabrique, on répare. On accueille publics et artistes, d'ici et d'ailleurs. On fédère des communautés créatives et des citoyens engagés.

#### CENTRES E.LECLERC ASSOCIÉS



#### PARTENAIRES



# SÉLECTIONS NANTES

14 JUIN

espace  
culturel  
E.Leclerc

HIPHOP  
TALENTS

Quel plaisir de retrouver Nantes chaque année ! À deux pas des Machines et du Hangar à bananes, le Warehouse met ses soirées enfiévrées sur pause le temps des sélections Hip Hop Talents.

Sur la terrasse installée au-dessus des berges de la Loire, puis dans la salle - régulièrement classée parmi les meilleurs clubs du monde - les talents du Grand Ouest ont rendez-vous avec Coelho, Nabil, Tanala et Fred Musa pour une journée de confrontations électriques !

## AGENDA

Clôture des candidatures : **25 avril**

Ouverture de la billetterie : **13 mai**

Annonce des candidats sélectionnés : **15 mai**

Sélections : **14 juin**

POUR ASSISTER

AUX SÉLECTIONS RÉGIONALES :

[WWW.HIPHOTALENTS.LECLERC](http://WWW.HIPHOTALENTS.LECLERC)



## PRATIQUE

**SAMEDI 14 JUIN, 14H30 - 18H • Ouverture des portes 14h**

Entrée gratuite, réservation conseillée • Restauration et rafraîchissements disponibles à la Terrasse de l'île

## LE WAREHOUSE

**21 quai des Antilles, Nantes**

Accès Bus Ligne C5 (arrêt Hangar à Bananes, à deux pas du Warehouse) • Tramway Ligne 1 (arrêt Chantier Navals, puis 15min de marche)

# SÉLECTIONS NANTES :

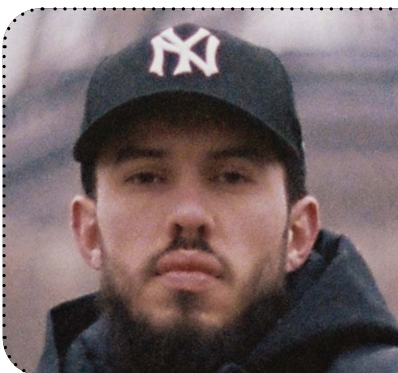
## LE JURY

14 JUIN



### FRED MUSA - @FREDMUSAOFFICIEL

De NTM à Gazo, **Fred Musa** reçoit dans Planète Rap sur Skyrock les plus grands rappers. Animateur de l'émission depuis 1996, il se pose aujourd'hui en « observateur du rap français » : il n'est pas seulement témoin de l'histoire de cette musique, c'est dans son studio qu'elle s'écrit, chaque semaine. Le rap game est un vaste terrain de jeu, et Fred Musa a contribué à en définir les règles ! On le retrouve aussi sur Culturebox où il décline son rendez-vous avec les bonnes vibes.



© Sarah Makharine

### COELHO - @COELHOMAYR

Alliant voix grave, flow tout terrain et mélodies bien senties, **Coelho** ne laisse pas indifférent et détonne dans le paysage rap français. Jeune talent originaire de Nantes, il sort successivement *Philadelphia*, *Vanités*, *Odyssée*, *SE7EN* ou *Un jour de plus* et *Un jour de moins* avant de participer à la Saison 2 de *Nouvelle École* dont il est finaliste. En 2025 sort *Un jour sans fin*, une introspection sincère et universelle qui marque la fin d'une période de sa vie.



### NABIL - @NABIL\_ELKHAYER

**Nabil El Khayer** est membre de C'west (Nantes) et Rockforce crew (USA). En 2008, avec la compagnie Vagabond, il parcourt le monde pour performer, enseigner, concourir et remporter 5 championnats du monde majeurs, point de départ à une carrière toujours aussi internationale, faite de performances, compétitions et émissions de télévision. Approché pour être l'un des entraîneurs de l'équipe de Chine aux JOP 2024, son équipe remporte la médaille de bronze dans la catégorie bgirl.



© Pauline Theon

### TANALA - @TANALAWALL

Nantaise ayant grandi en Amérique du sud, **Tanala** base son univers sur l'assemblage de matières et de motifs. Hybrides ou chimères féminines se dégagent de ses œuvres et donnent du sens à sa peinture dans laquelle elle fusionne le monde végétal, animal et humain par le travail de la matière. L'univers mural particulièrement lui permet de voir les choses en grand, le geste et l'utilisation du corps de l'artiste y prennent alors tout leur sens : sortir du cadre a pour elle toujours été une priorité.

**CE JURY SERA COMPLÉTÉ**  
**PAR UN REPRÉSENTANT DES ESPACES CULTURELS E.LECLERC**

© Konelia 27



**MC TONY ZAOLO**  
@TONYZAOLO

© Les Studio Belleme 17



**DJ MOSES**  
@MOSESFANON



**WAREHOUSE** NANTES.FR  
ft ne

## LE LIEU

### LE WAREHOUSE @WAREHOUSENANTES

Situé sur l'île de Nantes, le Warehouse est un lieu bien connu des Nantais qui appartient au patrimoine historique de la ville. Une situation prestigieuse à laquelle la salle fait honneur, puisqu'elle se hisse en à peine 5 ans dans la liste des meilleurs clubs du monde selon DJ Mag, et 2<sup>e</sup> meilleur club français. Traditionnellement spécialisé dans la musique électronique, le Warehouse accueille néanmoins tous types d'évènements dont Hip Hop Talents depuis la 1<sup>ère</sup> édition.

#### ESPACES CULTURELS E.LECLERC ASSOCIÉS



#### PARTENAIRES



# SÉLECTIONS LYON 28 JUIN

espace  
culturel  
E.Leclerc®

HIPHOP  
TALENTS

Cette année, les talents Rap, Danse et Street art du Sud ont rendez-vous à La Rayonne ! C'est dans la métropole de Lyon, dans le quartier de l'Autre Soie à Villeurbanne, qu'a ouvert en 2023 ce nouveau lieu qui sera le théâtre des affrontements lyonnais d'Hip Hop Talents. Marlone, gagnant en 2024, après Aisi en 2023... c'est notamment par la danse que Lyon se distingue depuis 2 ans dans le concours.

Les candidats rap et street-art lyonnais sont également déterminés à viser cette première place à leur tour. Fred Musa, Casus Belli, Lilou et Kalouf auront fort à faire pour départager les prétendants...

## AGENDA

Clôture des candidatures : **13 mai**

Ouverture de la billetterie : **27 mai**

Annonce des candidats sélectionnés : **29 mai**

Sélections : **28 juin**

POUR ASSISTER  
AUX SÉLECTIONS RÉGIONALES :  
[WWW.HIPHOPTALENTS.LECLERC](http://WWW.HIPHOPTALENTS.LECLERC)



## PRATIQUE

**SAMEDI 28 JUIN, 14H30 - 18H • Ouverture des portes 14h**

Entrée gratuite, réservation conseillée • Rafratchissements disponibles à L'Amicale Club

## LA RAYONNE

**7 rue Henri Legay à Villeurbanne**

Accès Métro A • Tram T3 • Bus C8, C15, 16, 28, 52, 68, 100 (pour tous, arrêt Vaulx-en-Velin La Soie)

# SÉLECTIONS LYON :

## LE JURY

28 JUIN



### FRED MUSA - @FREDMUSAOFFICIEL

De NTM à Gazo, **Fred Musa** reçoit dans Planète Rap sur Skyrock les plus grands rappers. Animateur de l'émission depuis 1996, il se pose aujourd'hui en « observateur du rap français » : il n'est pas seulement témoin de l'histoire de cette musique, c'est dans son studio qu'elle s'écrit, chaque semaine. Le rap game est un vaste terrain de jeu, et Fred Musa a contribué à en définir les règles ! On le retrouve aussi sur Culturebox où il décline son rendez-vous avec les bonnes vibes.



© Julien Strai

### CASUS BELLI - @CAZBMUSIC

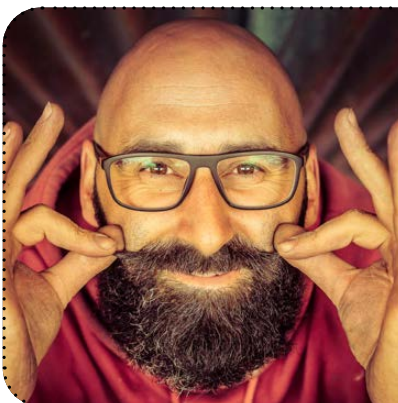
Rappeur, compositeur et parolier lyonnais présent sur la scène Hip Hop depuis plus de 25 ans, Casus Belli a aussi été prof de sport, en parallèle de sa carrière de musicien. Il s'est frayé un chemin dans la musique jusqu'à la capitale - notamment avec son titre phare « TOUT PTIT », avant de collaborer avec de nombreux autres rappers. En 2016, il signe le texte et la mélodie de « L'Homme debout » de Claudio Capéo - véritable tube de l'été.



© Thomas Badreau

### LILOU - @LILOU\_OFFICIEL

Originaire de Vaulx-en-Velin, B-Boy Lilou est aujourd'hui une des figures les plus emblématiques de la scène internationale. Des concerts de Madonna aux multiples titres de champion du monde, notamment au *Battle of the year* avec le Pokemon Crew, en passant par le cinéma et le jeu vidéo, il a fait ses armes à tous les niveaux et a parcouru plus d'une centaine de pays. Il est aussi fondateur du collectif Street Off, avec lequel il assure la transmission et la promotion de la culture Hip Hop.



© Fabre Collège

### KALOUF - @KALOUFART

Né au Gabon, Kalouf construit son identité artistique depuis le début des années 1990 au cœur de plusieurs collectifs, ACC crew, Les 3 Barons et Blast. De projets collaboratifs aux œuvres en solo, en passant par des expérimentations (anamorphose, mapping vidéo), il gagne en maturité dans l'exécution de peintures murales aux dimensions monumentales. La faune est pour lui une source infinie d'inspiration qui illustre son engagement pour la préservation et la sauvegarde des espèces.

**CE JURY SERA COMPLÉTÉ**  
**PAR UN REPRÉSENTANT DES ESPACES CULTURELS E.LECLERC**

© LinaeSiao



**MC JOHNSON**  
@JOHNTOPROCK

© Aurélie Duboz



**DJ NANCY**  
@NANCY.KEPEKIAN



## LE LIEU

### LA RAYONNE @LARAYONNE

Né en 2023 – comme Hip Hop Talents ! – La Rayonne souffle depuis un air de nouveauté dans l'air lyonnais. Implanté au cœur de l'Autre Soie à Villeurbanne, il s'agit d'un lieu multiforme fait d'une salle de concert, d'un amphithéâtre, d'ateliers de création, d'un studio de danse, d'un fablab, d'espaces de travail partagés et d'une pépinière d'accompagnement. Le tout, le long d'un vaste parc ! C'est aussi un lieu vivant où sortir, se retrouver, s'aérer, s'ébahir un instant où l'on vient pour se laisser guider par l'énergie du moment.

**ESPACE CULTUREL E.LECLERC ASSOCIÉ**



**PARTENAIRES**



# SÉLECTIONS PARIS

**5 JUILLET**



Hip Hop Talents revient dans le Forum des Halles pour clore la phase des sélections régionales. L'été sera chaud, et les battles qui se dérouleront à La Place seront caniculaires, tant Paris – place forte du Hip Hop en France – se doit de sélectionner pour la finale les candidats au meilleur potentiel pour l'emporter...

Objectif Rap et Danse en 2025 après la victoire parisienne en Street art l'an dernier ? À Fred Musa, Passi, Karima et Yoldie de ne pas se tromper...

## AGENDA

Clôture des candidatures : **13 mai**

Ouverture de la billetterie : **27 mai**

Annonce des candidats sélectionnés : **29 mai**

Sélections : **5 juillet**

**POUR ASSISTER  
AUX SÉLECTIONS RÉGIONALES :**  
[WWW.HIPHOPTALENTS.LECLERC](http://WWW.HIPHOPTALENTS.LECLERC)



## PRATIQUE

**SAMEDI 5 JUILLET, 14H30 - 18H • Ouverture des portes 14h**

Entrée gratuite, réservation conseillée • Restauration et rafraîchissements disponibles à la Terrasse de l'île

## LA PLACE

**10 passage de la Canopée, Forum des Halles, Paris**

Accès Métro 4 (arrêt Les Halles), 1, 7, 11, 14 (arrêt Châtelet) • RER A, B, D (arrêt Châtelet-Les Halles)

# SÉLECTIONS PARIS :

## LE JURY

5 JUILLET



### FRED MUSA - @FREDMUSAOFFICIEL

De NTM à Gazo, **Fred Musa** reçoit dans Planète Rap sur Skyrock les plus grands rappers. Animateur de l'émission depuis 1996, il se pose aujourd'hui en « observateur du rap français » : il n'est pas seulement témoin de l'histoire de cette musique, c'est dans son studio qu'elle s'écrit, chaque semaine. Le rap game est un vaste terrain de jeu, et Fred Musa a contribué à en définir les règles ! On le retrouve aussi sur Culturebox où il décline son rendez-vous avec les bonnes vibes.



### PASSI - @PASSI\_ISSAP

Né à Brazzaville, **Passi** est l'un des membres fondateurs du mythique Ministère A.M.E.R. (Action Musique Et Rap) avant de se lancer en solo et de créer le secteur. Avec ses partenaires Kenzy, dj Ghetch et Stomy Bugsy. Son premier album, *Les tentations*, est le premier opus à devenir disque d'or en trois semaines. Seul, avec son collectif ou en tant que producteur, il enchaîne ensuite les Zenith, Olympia et festivals. Également très présent sur le continent Africain, Passi y est Ambassadeur de bonne volonté pour le programme des nations unies pour le développement.



### KARIMA - @KARIMA.AKTUELFORCE

Pionnière dans le B'girling en France, Karima rencontre la culture Hip Hop dès 1983. Membre du mythique groupe Aktuel Force, dont elle est à l'époque la seule fille tant le break semblait inaccessible pour les filles, elle contribue de manière active à la transmission de la culture Hip Hop. Elle n'a de cesse d'explorer et d'interroger la danse et défend inlassablement ses valeurs et son esthétique lors de conférences dansées, d'ateliers en centre pénitencier pour mineurs ou d'ateliers de création.



### YOLDIE - @YOLDIE.ONE

Yoldie est une artiste muraliste et street artiste basée à Saint-Denis. À la bombe, au pinceau, au marqueur ou à la craie, elle compose par accumulation de lignes et développe un langage graphique qui lui est propre : intuitif, énergique et émotionnel. Ses compositions peuvent être saturées et très contrastées ou aériennes et légères, elle compare son trait à la façon dont un musicien tient une note de musique : l'œuvre prend corps petit à petit, formant une mélodie visuelle improvisée.

**CE JURY SERA COMPLÉTÉ  
PAR UN REPRÉSENTANT DES ESPACES CULTURELS E.LECLERC**

© Laura Bonquet



**MC  
LÉA LADY ROCKS**  
@LEA\_LADYROCKS



**DJ LILPOP**  
@DEEJEYLILPOP\_



## LE LIEU

**LA PLACE**  
**CENTRE CULTUREL HIP HOP**  
@LAPLACEHIPHOP

Centre culturel et d'expression dédié au hip-hop à Paris, La Place est un lieu vivant dont la mission est de promouvoir l'ensemble des esthétiques et pratiques artistiques de ce mouvement culturel. À travers ses actions de diffusion, de transmission, et d'accompagnement, La Place favorise et encourage la création sous toutes ses formes : musique, danse, graffiti, image et audiovisuel.

**ESPACE CULTUREL E.LECLERC ASSOCIÉ**



**PARTENAIRES**





**PRÉSENTE**

# HIPHOP TALENTS 2025

## LES ESPACES CULTURELS E.LECLERC : UN ACTEUR MAJEUR DE LA VIE CULTURELLE FRANÇAISE

L'ambition des Espaces Culturels E.Leclerc est de promouvoir, diffuser et favoriser l'accès à toutes les cultures. Présents dans les villes moyennes et en périphérie des grandes villes, ces 232 espaces sont plus que des lieux de vente de produits culturels (livres, CD, vinyls, DVD, jeux vidéo ou encore billetterie pour les spectacles). Ils sont aussi des lieux d'échange entre les artistes et le public au travers de rencontres, dédicaces, showcase, ateliers, expositions et lectures programmés tout au long de l'année. Avant de lancer Hip Hop Talents en 2023, les Espaces Culturels E.Leclerc ont créé en 2014 le Festival Culturissimo qui propose des rendez-vous culturels gratuits dans tout l'Hexagone et à La Réunion. Artistes, comédiens, musiciens et auteurs investissent les théâtres, cinémas, salles de spectacle des villes du réseau pour plus de 80 événements plébiscités par les spectateurs.

### SERVICE DE PRESSE : FAITS ET GESTES

Henintsoa Rapelanoro  
henintsoa.rapelanoro@faitsetgestes.com  
+33769836792

Chloé Bougraud  
chloe.bougraud@mediapr.fr  
+33673626141

